

Sotto, il nuovo 43 piedi del cantiere romano presenta delle linee eleganti e potenti. Le entrate di prua sottili e i generosi volumi poppieri garantiscono buone velocità di navigazione.



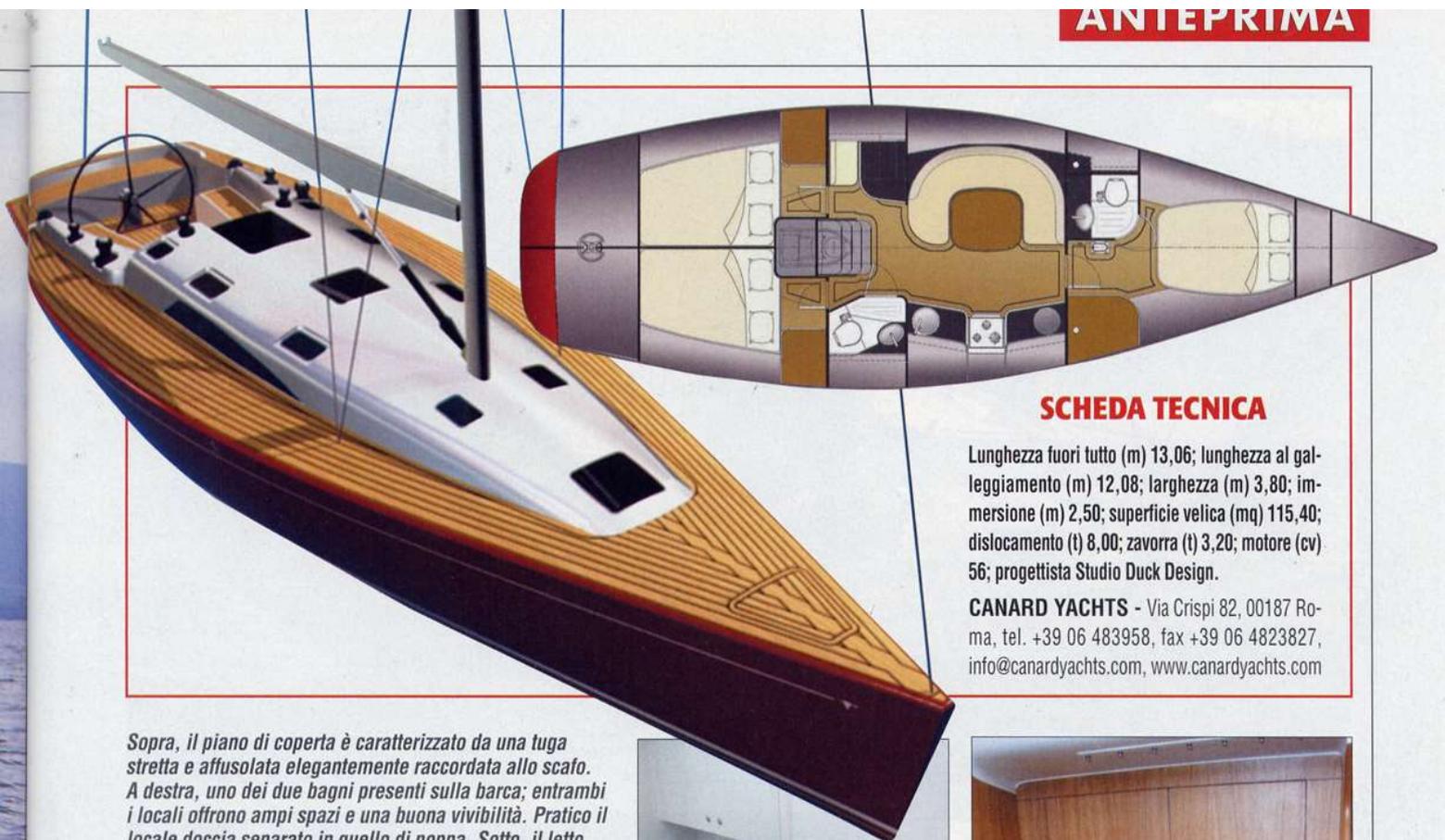
CANARD 43'

Elegante, veloce e facile da manovrare: le doti del nuovo fast-cruiser di 13 metri progettato dallo Studio Duck Design

Canard 43' è uno dei più recenti prodotti dello studio Duck Design. Pensato per essere un performante fast-cruiser gestibile da pochi velisti in tutta sicurezza e con un alto livello di comfort, questo tredici metri è altresì sfruttabile nelle regate IMS, nella classe Crociera/Regata, con un equipaggio esperto. Lo scafo presenta delle linee moderne con dritto di prua verticale, diagonali tese e buoni volumi poppieri. La costruzione su stampo femmina in sandwich con anima in Pvc, tessuti biassiali e triassiali di ve-



A lato, la cucina a sviluppo lineare, completa di tutti gli elettrodomestici, è posizionata a centro barca sulla murata di destra. Tutti gli arredi sono realizzati in compensato marino placcato in rovere su di un pagliolo definito "integrato", a formare una struttura monolitica con il complesso scafo/coperta.



SCHEDA TECNICA

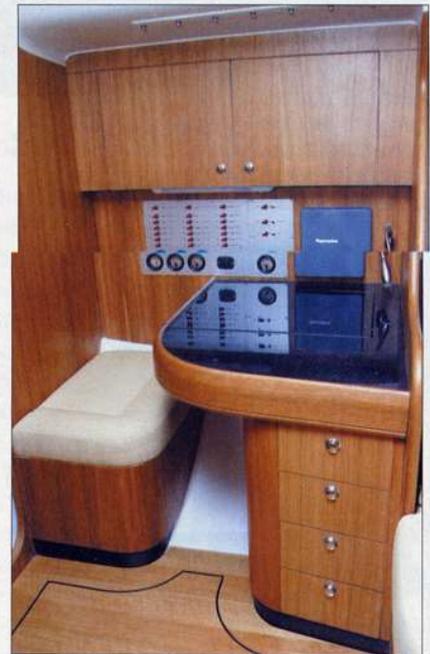
Lunghezza fuori tutto (m) 13,06; lunghezza al galleggiamento (m) 12,08; larghezza (m) 3,80; immersione (m) 2,50; superficie velica (mq) 115,40; dislocamento (t) 8,00; zavorra (t) 3,20; motore (cv) 56; progettista Studio Duck Design.

CANARD YACHTS - Via Crispi 82, 00187 Roma, tel. +39 06 483958, fax +39 06 4823827, info@canardyachts.com, www.canardyachts.com

Sopra, il piano di coperta è caratterizzato da una tuga stretta e affusolata elegantemente raccordata allo scafo. A destra, uno dei due bagni presenti sulla barca; entrambi i locali offrono ampi spazi e una buona vivibilità. Pratico il locale doccia separato in quello di poppa. Sotto, il letto matrimoniale della cabina di prua ha buone dimensioni.



A destra, il tavolo da carteggio. Sotto, il divano a C, posizionato in dinette sulla murata di sinistra, è in grado di offrire una comoda seduta alle otto persone di equipaggio.



tro E laminati con resina Epoxy/Vinilestere, ha permesso di mantenere un dislocamento medio-leggero con una ridotta superficie bagnata e una notevole lunghezza al galleggiamento. Le appendici sono frutto delle più recenti esperienze dello studio di progettazione fatte su imbarcazioni di varie dimensioni e su modelli in scala, e che ha optato per un timone a spada con indice di allungamento medio e un bulbo in piombo con siluro a sezione ellittica. La coperta presenta una tuga stretta e affusolata che consente un agile impiego sia in porto che in na- ►



Il Canard 43 in navigazione. La pulizia della scia di poppa testimonia la bontà del progetto dello studio Duck Design.

A destra, il pozzetto caratterizzato dalla mancanza del carrello della randa. Tutte le manovre sono posizionate in modo da risultare intuitive. Sotto, la larghezza del passavanti agevola il passaggio verso prua.



◀ vigazione, e un pozzetto, ove vi sono rimandate tutte le manovre correnti, che dà agli ospiti la possibilità di navigare manovrando comodamente sia in crociera sia in regata. L'armo frazionato a 9/10 prevede un piano velico con una randa full battent ad alto allunamento e il rollafioeco, permettendo la conducibilità della barca anche con un equipaggio ridotto. Tutta la compartimentazione interna è realizzata in composito placcato in rovere americano, e gli arredi sono costruiti in compensato marino placcato in rovere su di un

pagliolo definito "integrato", a formare una struttura monolitica con il complesso scafo/coperta molto rigida e leggera. La disposizione prevede un'armatariale a prua arredata con un letto matrimoniale dalle buone dimensioni, un armadio e un ampio bagno con doccia; due cabine gemelle per gli ospiti a poppa servite da un bagno con doccia in locale separato, e un open space centrale contenente cucina, a sviluppo lineare sulla murata di destra, carteggio e una dinette in grado di ospitare comodamente otto persone. (G.V.)